

## **Tasnádi József**

1960.02.09.

### **Tanulmányok**

2012 – Habil fokozat, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

2009 – Doctor of Liberal Arts fokozat, Magyar Képzőművészeti Egyetem, Doktori Iskola

1990–1994 – Magyar Képzőművészeti Egyetem, Képgrafika Tanszék

1988–1989 – „Ion Andreescu” Képzőművészeti Egyetem, Képgrafika Tanszék, Kolozsvár, Románia

1980–1984 – Műszaki Egyetem, Műépítészeti és Urbanisztikai Fakultás, Kolozsvár, Románia

1975–1979 – „Tiberiu Popoviciu” Informatikai Liceum, Kolozsvár, Románia

1972–1975 – „Bethlen Gábor” Kollégium, Nagyenyed, Románia

### **Oktatás**

2015 – Egyetemi docens, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Média Intézet, Média Design Tanszék

2009 – Egyetemi adjunktus, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Média Intézet, Média Design Tanszék

2003 – Óraadó tanár, Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Vizuális Kommunikáció Tanszék

### **Díjak, ösztöndíjak**

2014 – Koncept különdíj, Kinetika 2014 – Taranaki, Új-Zéland

2013 – Munkácsy Mihály-díj

2000 – A Római Magyar Akadémia ösztöndíja, Olaszország

1995-1998 – Derkovits-ösztöndíj

1984 – Dékáni díj, Műszaki Egyetem, Műépítészeti és Urbanisztikai Fakultás, Kolozsvár, Románia

### **Egyéni kiállítások**

2018 – Futópad– Horizont Galéria, Budapest

2018 – Akusztikus árnyék – Liget Galéria, Budapest

2017 – Képzletbeli múlt – I-Park, East Haddam, Connecticut, Amerikai Egyesült Államok

2017 – Vízszintes– Huasan park, Taipei, Tajvan

2017 – Egyensúly molekula 101 (RIP) – Treasure Hill, Taipei, Tajvan

2017 – Egyensúly molekula 101 – Cross Galéria, Treasure Hill, Taipei, Tajvan

2016 – A sziget – Szentgotthárd, Máriaújfalui Hársas-tó

2016 – Joyride (RIP) – Budapest, 47°32'58.66" É, 19° 6'16.60" K

2016 – Joyride – Horizont Galéria, Budapest

2015 – A favágó hobbija – Óbudai Társaskör Galéria, Budapest

2015 – Azt hiszem, rózsaszín köd rajongó vagyok... – Jurányi Galéria, Budapest  
2014 – A remény 9 vázlata – Tisza part, Szeged  
2014 – Vakáció a Pireneusokban – Liget Galéria, Budapest  
2014 – A várakozás életforma – Platán Galéria, Lengyel Intézet, Budapest  
2013 – Desert Inn – Új Magyar Képtár, Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár  
2013 – A várakozás életforma – Hősök tere, Budapest  
2013 – A várakozás életforma – Óbudai-sziget, Budapest  
2013 – A várakozás életforma – Csepel-sziget, Budapest  
2012 – Desert Inn – Kis Zsinagóga, Eger  
2011 – Desert Inn – Vajda Lajos Stúdió, Szentendre  
2009 – Régi nóta – Sziget Fesztivál, Budapest  
2008 – Tárgy graffiti – Nyugati tér, Blaha Lujza tér, Erzsébet tér, Városliget, MOME, Budapest  
2008 – Alíz a paradicsomban – Makett Labor, Budapest  
1999 – Tévedek, tehát vagyok – Óbudai Társaskör Galéria, Budapest  
1999 – Installációk – Magyar Intézet, Bukarest, Románia  
1999 – Ecce Homo – Sai Gallery Alexie, Budapest  
1997 – Szimultán kontraszt – Gallusz Gyöngyivel és Medve Zsuzsával – MAMŰ Galéria, Budapest  
1996 – Metaxy – Bredár Zsolttal – Tölgyfa Galéria, Budapest  
1996 – Firkák – Merlin Színház, Budapest  
1996 – Aszterion – Óbudai Társaskör Galéria, Budapest  
1995 – Leltár – Babinszky Csillával, Dániel Andrással és Paseczky Zsolttal – Egyetemi Színpad, Budapest  
1994 – Alef – Babinszky Csillával és Dániel Andrással – Óbudai Pincegaléria, Budapest  
1994 – Fű – Babinszky Csillával és Dániel Andrással – Városi Könyvtár, Szentendre  
1988 – Rajzok – Központi Egyetemi Könyvtár, Kolozsvár, Románia

### **Válogatott csoportos kiállítások**

2019 – Mirabilia Urbis, Szentendrei Szabadtéri Tárlat – Via dei Cappellari, Róma, Olaszország  
2018 – Geumgang Nature Art Biennale – Gongju, Dél-Korea  
2018 – Art Capital – Art Ante Portas, Szentendre  
2018 – Nyílt tér 2016-2017, Arkt Művészeti Ellátó, Eger  
2017 – PostContemporary, Telep Galéria, Budapest  
2016 – DLADLA 100, A Magyar Képzőművészeti Egyetem Doktori Iskolájának kiállítása – Magyar Képzőművészeti Egyetem, Barcsay Terem, Budapest  
2016 – Breathing Art, Geumgang Nature Art Biennale – Gonju, Dél-Korea  
2015 – Busan Biennale, Sea Art Festival – Dadaepo Beach, Busan City, Dél-Korea  
2014 – Taranaki Arts Festival Trust (TAFT), Kinetika 2014 – A fusion of art | design | engineering, New Plymouth, Taranaki, Új-Zéland  
2014 – 20. Szegedi Művésztelep – Reök Ház, Szeged  
2013 – Malevics visszánéz – MAMŰ Galéria, Budapest  
2013 – Idő-Függések – Bernády Ház, Marosvásárhely, Románia / Magma Galéria, Sepsiszentgyörgy, Románia / Csikász Galéria, Veszprém  
2012 – Kint a bárány, bent a farkas – Magma Galéria, Sepsiszentgyörgy, Románia

2012 – Drift, Kunstbroedplaats/Art Breeding Place, Dutch Rerun Productions Foundation – Waterloopbos, Marknesse, Hollandia  
2012 – II. Székelyföldi Grafikai Biennálé – Sepsiszentgyörgy, Románia  
2012 – Sensorial Panopticum, kooperatív installáció – Beck & Eggeling Contemporary, Düsseldorf, Németország  
2012 – Szentendre a marosvásárhelyi palotában – Marosvásárhely, Románia  
2012 – Kikelet – Balassi Intézet, Budapest  
2011 – Nature, Human Being & Sound, 2011-2012 Geumgang Nature Art Pre-Biennale – Gongju, Dél-Korea  
2011 – Szentendre Budapesten – Gödör Galéria, Budapest  
2011 – Szárhegy, Románia  
2011 – Ruas / Szegmens – Campus Galéria, Yogyakarta, Indonézia  
2011 – Hybrid Art Projects – El Zonte Beach, El Salvador  
2010 – BorderLINE Architecture, 12. Velencei Építészeti Biennále – Velence, Olaszország  
2010 – Sandarbh – Partapur, Rajasthan, India  
2006 – Reality Resonance – LUMÚ, Budapest  
2004 – 2. Intersection – Ulán Bátor, Mongólia  
2004 – Notorious – Inselgalerie, Berlin, Németország  
2001 – 1st of Java, Perspectives on New Media – online kiállítás  
2001 – Unique Sign, Unique Location – Grazer Stadtmuseum, Graz, Ausztria  
2001 – Feketén - Fehéren, Grafikai kiállítás – Múcsarnok, Budapest  
2000 – 8. Túlsó P'art Art Camp – Tihany, MAMÚ Galéria, Budapest  
2000 – La Ville, Le Jardin, La Mémoire – Francia Akadémia, Villa Medici, Róma, Olaszország  
2000 – Unique Sign, Unique Location – Neretva Folyó, Mostar, Bosznia-Hercegovina  
2000 – Concorso di Idee, Laboratorio Boario – Ararat Gallery, Foro Boario, Róma, Olaszország  
2000 – Prix Ars Electronica – Linz, Ausztria  
1999 – Eltűnés – Barakk Galéria, Berlin, Németország  
1999 – Wenn ich das nicht Krieg, geb'ich keinen Frieden – Kanonenbastei am Schlossberg, Graz, Ausztria  
1998 – denk.werk.statt.graz – Graz, Ausztria  
1998 – Derkovits ösztöndíjasok éves beszámoló kiállítása – Ernst Múzeum, Budapest  
1997 – Open to Art and Tech. – Graz, Ausztria  
1997 – Derkovits ösztöndíjasok éves beszámoló kiállítása – Ernst Múzeum, Budapest  
1996 – Derkovits ösztöndíjasok éves beszámoló kiállítása – Ernst Múzeum, Budapest  
1995 – 21. Nemzetközi Grafikai Biennálé – Moderna Galerija, Ljubljana, Szlovénia  
1995 – Helyzetkép, Mai Magyar Szobrászat – Múcsarnok, Budapest  
1994 – Keresztutak – Lengyel Nagykövetség, London, Nagy-Britannia  
1994 – Alagút – Magyar Intézet, Prága, Csehország  
1993 – Fiatal Magyar Művészek – Magyar Intézet, Berlin, Németország  
1992 – Nemzetközi Plakát Biennálé – University of Massachusetts, U.S.A.  
1991 – Tatarozás – Múcsarnok, Budapest

### **Katalógusok, könyvek**

Shelter in the Forest, 2017 Geumgang Nature Art Biennale, Gongju, South Korea, 2018

Britishpedia – Magyarország sikeres személyiségei II. / 2018, British Publishing House Ltd., 2018

Shelter in the Forest, 2017 Geumgang Nature Art Pre-Biennale, Gongju, South Korea, 2017

Jurányi Galéria, Füge Egyesület – Jurányi Produkciós Közösségi Inkubátorház, 2017.

DLADLA100, Magyar Képzőművészeti Egyetem, Budapest, 2016.

Breathing Art – Geumgang Nature Art Biennale 2016, Geumgang Nature Art Biennale Commite, 2016.

Tasnádi, József – Joyride, Horizont Gallery, 2016.

See – Sea & Seed – Sea Art Festival 2015, Busan Biennale Organizing Commite, 2015.

Tasnádi, József – 6 Munka / 6 Works, Szent István Király Múzeum közleményei, D.sorozat 336. szám, 2013.

Drift, Waterloopbos, Art In Nature Laboratory, Stichting Rerun Producties, 2012.

Nature, Human Being & Sound, 2011-2012 Geumgang Nature Art Pre-Biennale, Gongju, South Korea, 2012.

Ruas / Segment, Indonesian-Hungarian Contemporary Art Exchange Exhibition, Campus Gallery Isi Yogyakarta, 2011.

BorderLINE Architecture, 12. Velencei Építészeti Biennále, Múcsarnok, Budapest, 2010.

8. Túlsó P'art Art Camp Tihany 2000, Budapest, 2001.

Fekétén - Fehéren, Grafikai kiállítás, Múcsarnok, Budapest, 2001.

Mailart, Next Verein für bildende Kunst, Graz, 2000.

Tasnádi József, JTW, Budapest, 2000.

Az Installáció Éve / The Year of Installation, Artpool, Budapest, 2000.

Julius Buch: Budapest - Frankfurt - Stuttgart an der Donau, Stuttgart 1999, Balassi Kiadó, Budapest, 1999.

MAMŰ Társaság 1991-1998, M.A.M.Ű., Budapest, 1998.

denk.werk.statt.graz, Next Verein für bildende Kunst, Graz, 1998.

Túlsó P'art Art Camp, Szárhegy, Budapest, 1998.

Open to Art and Tech., Next Verein für bildende Kunst, Graz, 1997.

Azbesztosz, Túlsó P'art, Budapest, 1997.

Túlsó P'art, Budapest, 1996.

International Biennial of Graphic Arts, Moderna Galerija, Ljubljana, 1995.

Helyzetkép / The State of Art, Múcsarnok, Budapest, 1995.

Túlsó P'art, Budapest, 1994.

1/2, Fiatal Művészek Stúdiója Egyesület, Budapest, 1993.

8th Invitational Poster Exhibition, University of Colorado, 1993.

XII. International Poster Biennial, Muzeu Plakatu, Warszawa, 1990.

XIV. Biennale Graphic Design, Moravska Galeria, Brno, 1990.

The 16th Independent Exhibition of Prints in Kanagawa, Kanagawa, 1990.

### **Cikkek, kritikák, esszék, publikációk**

Tasnádi József: A favágó hobbjaja, Balkon, 2018/10-11., 45-46. old.

Joseph Tasnádi at Horizont Gallery, Art Viewer, 2018. november 14.

Rohanás – Tasnádi József / Futópad / Horizont Galéria, Artkartell Magazin, 2018. november 14.

Dékei Kriszta: Ágyrobot, Magyar narancs, 2018. november 8., 34. old.

Tasnádi József: Gondolkodásmintázatok, In: Cat. Szíj Kamilla: Fehér lyuk, 2018, 3-6. old.  
Akusztikus árnyék – Balkon, 2018.  
Azt hiszem, rózsaszín köd rajongó vagyok... – Balkon, 2018.  
Bordács Andrea: Az emlékezet konoksága – Tasnádi József köztéri munkái, Artmagazin, 2017/2., 18-22 old.  
Mucsi Emese: A favágó is gyilkos – Tasnádi József: Joyride, Apertúra Magazin, 2016. június 10.  
Tasnádi József: A favágó hobbija, Balkon, 2016/3., 29-30 old.  
Tasnádi József: Emlékezetes félelmeim lenyomatai, Várad, 2016/2., 38-51 old.  
Cséka György: Utazás az éjszaka mélyére, Új Művészet Online, 2016. február 18.  
Jónás Enikő: Budapest – Texas, Apokrif Online, 2016. február 1.  
Mélyi József: Emlékmű az emlékezetnek, Élet és Irodalom, 2016. január 29., 22. old.  
Mufson, Beckett: A 15 Year Old Murder Inspires a Haunting Installation, The Creators Project, Vice, 2016. január 27.  
Mucsi Emese: A favágó is gyilkos, In: Cat. Joyride, Horizont Galéria, 2016, 8-17. old.  
Tasnádi József: Tények, In: Cat. Joyride, Horizont Galéria, 2016, 2-7. old.  
Tasnádi József: The Persistence of Memory, In: Cat. See – Sea & Seed – Sea Art Festival 2015, Busan City, 2015, 180-183. old.  
Tasnádi József: A favágó hobbija, Óbudai anizsz, 2015/nyár, 14-15. old.  
Farkas Viola: A moszkvai metró, Új Művészet, 2014/1-2., 76-77. old.  
Mélyi József: Lebegő ágy, figura nélkül, Élet és Irodalom, 2013. október 31., 22. old.  
Tasnádi József: A kánonok paradoxona, Index No. 101, 2013. szeptember  
Dékei Kriszta: Időbéklyó, Magyar narancs, 2013. október 31., 42. old.  
Erhardt Miklós: Szükségállapot, Tasnádi József: Desert Inn, Balkon, 2012/2., 29-31. old.  
Csizmadia Alexa: Az eltűnés művészete, Új Művészet, 2011/12., 42-43. old.  
Tasnádi József: A kép ideje, Maladype 10 év/years, Maladype Színház KHE, 2011, 340-341. old.  
Tasnádi József: Zevgár-variációk, BorderLINE Architecture, 12. Velencei Építészeti Biennále, Műcsarnok, Budapest, 2010, 60-65. old.  
Tasnádi József: Az első terművészeti alkotás, In: Készman József (szerk.): Kép-alá-írások. Művészek a művészetről, M.A.O.E., Budapest, 2004, 230-236. old.  
Tasnádi József: Monológ, Balassi Kiadó, Budapest, 1999.  
Tasnádi József: Bizonyos értelemben, In: Cat. Túlsó P'art (8) Art camp – Tihany, 2000, Budapest, 2001, 42-43. old.  
Dejan Grba / Tasnádi József: Metafore ce nestati, DANAS – commedi@ , Beograd, 2001. jan. 17., 5. old.  
Dejan Grba: Egonija – Multimedijalno delo Jozefa Tasnadija na Mailartu u Gracu, DANAS – commedi@ , Beograd, 2000. dec. 20., 5. old.  
Tasnádi József: Luxus, In: Cat. Tasnádi József, Budapest, 2000, 60. old.  
Bognár Tünde: Útikönyv idegen világokhoz, In: Cat. Tasnádi József, Budapest, 2000, 48. old.  
Tasnádi József: Gondolkodni olcsó, In: Cat. Tasnádi József, Budapest, 2000, 44-45. old.  
Andrási Gábor: Luxus Kommunikáció, In: Cat. Tasnádi József, Budapest, 2000, 42. old.  
Tasnádi József: Wei-Wu-Wei, In: Cat. Tasnádi József, Budapest, 2000, 20-21. old.  
Tasnádi József: <http://www.artpool.hu/installation/document.htm/Tasnádi> József (H)/(inst-doc)/(text)/, In: Cat. Tasnádi József, Budapest, 2000, 4-5. old.  
Tasnádi József: Ecce Homo, In: Cat. Wenn ich das nicht Krieg, geb'ich keinen Frieden... 5. Next Internationale Projekt für bildende Kunst, Graz, 1999, 10-11. old.

Tasnádi József: Weiss-Schwarz-Spektrum, In: Julius Buch, Budapest-Frankfurt-Stuttgart an der Donau, Balassi Kiadó, Budapest, 1999, 20. old.  
Beke Zsófia: Ecce Homo, Új Művészet, 1999/5., 41-42. old.  
Szücs György: Szerbusz öccse, öt török, öt görög, hány ember?, Balkon, 1999/3-4., 27-28. old.  
Antim, Corneliu: Ecce Homo, Curentul, Bucuresti, 1999. március 21.  
Tasnádi József: Black and/or White, In: Cat. denk.werk.statt.graz., Graz, 1998, 5-10. old.  
Beke Zsófia: A Túlsó P'art Szárhegyen, Új Művészet, 1998/12., 41-42. old.  
Újvárossy László: Üzenet a túlsó partról, Korunk, Kolozsvár, 1998. szeptember, 46-49. old.  
Happe Annemarie: ...und Macht Ench. Die Erde Untertan?, In: Cat. Open to Art and Tech., 3. Next. Internationale Projekt für bildende Kunst, Graz, 1997.  
Merhán Orsolya: Aszterion, Új Művészet, 1996/8., 65-66. old.  
Szoboszlai János: Jam Session, Új Művészet, 1995/4., 4-6. old.  
Gaál József: Zöldföld alef, Élet és Irodalom, 1994. december 16., 19. old.

### **Művésztelepek, rezidenciák**

2019 – Nemzetközi Debreceni Művésztelep, Debrecen  
2017 – I-Park Foundation, East Haddam, Connecticut, Amerikai Egyesült Államok  
2017 – AIR Taipei – Nemzetközi művészeti rezidencia program, Taipei, Tajvan  
2016 – Nyílt Tér – Nemzetközi művésztelep, Mezőszemere  
2014 – 20. Nemzetközi művésztelep, Szeged  
2012 – Drift – Nemzetközi művészeti szimpózium, Waterloopbos, Marknesse, Hollandia  
2011 – Nemzetközi művésztelep, Szárhegy, Románia  
2011 – Aktív rezisztencia – Nemzetközi művészeti szimpózium, Szentendre  
2011 – HybridArtProjects – Nemzetközi művészeti rezidencia program, El Zonte, El Salvador  
2010 – Sandarbh – Nemzetközi művészeti rezidencia program, Partapur, India  
2004 – 2. Intersection – Nemzetközi művészeti rezidencia program, Ulán Bátor, Mongólia  
2000 – CCN – Nemzetközi művészeti rezidencia program, Mostar, Bosznia-Hercegovina  
2000 – 8. Túlsó P'art nemzetközi művésztelep, Tihany  
1999 – 7. Túlsó P'art nemzetközi művésztelep, Tihany  
1998 – 6. Túlsó P'art nemzetközi művésztelep, Szárhegy, Románia  
1998 – 4. Next Nemzetközi művésztelep, Graz, Ausztria  
1997 – 3. Next Nemzetközi művésztelep, Graz, Ausztria

### **Konferenciák**

2014 – Z-generáció, Fuga, Budapest, Szervező: Ami  
2014 – A város entrópiája, Műcsarnok, Budapest  
2011 – IBDA Summit, Hilton, Budapest  
2010 – 16th Building Services, Mechanical and Building Industry Days, Nemzetközi konferencia, Debrecen  
2010 – Languages through lenses, ELIA Artschools, Amsterdam, Hollandia  
2004 – A média kódja (3), Változó technológiák, kulturális formák és üzleti modellek a médiakommunikációban, Millenáris Park, Budapest

## **Szimpozionok**

2011 – II. Leonardo Szimpozion

Szervező: NetSci / Magyar Tudományos Akadémia

2011 – Public Art Cégek – Szolgáltatások kommunikációja

Szervező: DEFO - Design Nyelviskola

2011 – Aktív rezisztencia

Nemzetközi művészeti szimpózium, Szentendre

2010 – INTERMÉDIA Szabadegyetem – Élménykép – Tudástár

Szervező: Városi Képtár - Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár

2009 – Elképzeltető-Elképzeltetlen – Hipotézisek Vizuális Transzformációi

Szervező: A22

1998 – Denk.werk.statt.

Graz, Ausztria